



EDV Beratung Thomann

' 0 76 61/ 98 99 660

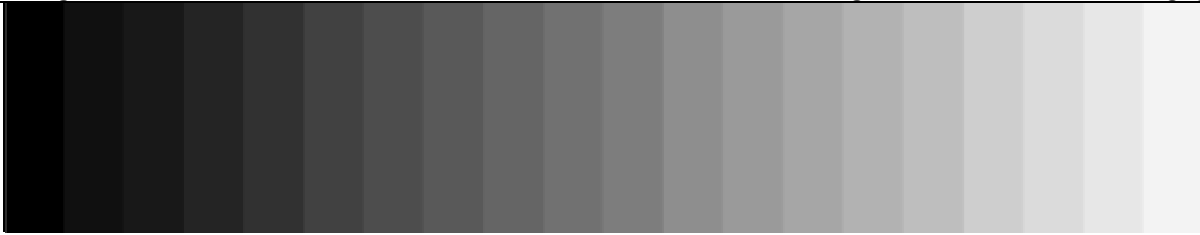
7 0 76 61/ 62 74 29

gerhard@gt-edv.info

www.gt-edv.info

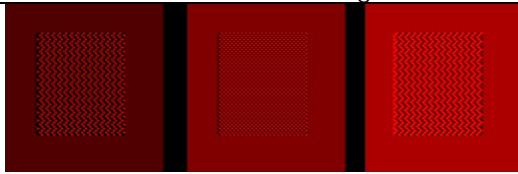
Diese Karte ist eine Versuchskarte für die Kalibrierung eines Farbdruckers.

Als erstes muss der Monitor auf den vollen Kontrastwert hochgestellt werden (am Monitor!, nicht an den eventl. vorhandenen Einstellmöglichkeiten der Grafikkarte), jetzt am Monitor die Helligkeit so einstellen, das an dem nun folgenden Graubalken die einzelnen Segmente zu unterscheiden sind. Besondere Beachtung sollten die Segmente neben schwarz und neben weiß finden. Somit ist die Helligkeit mit dem Kontrast abgeglichen.

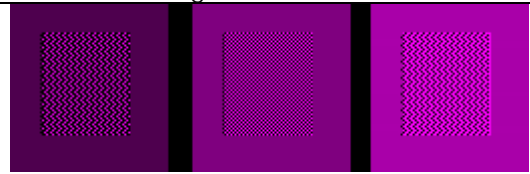


Grauskala (8-bit) von schwarz bis weiß in 21 Stufen.

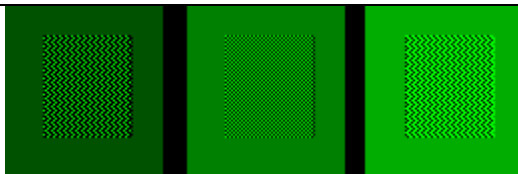
Wenn das jeweils linke Quadrat deckungsgleich ist bedeutet das, dass der Gammawert noch zu hoch eingestellt ist, beim rechten Quadrat zu niedrig.



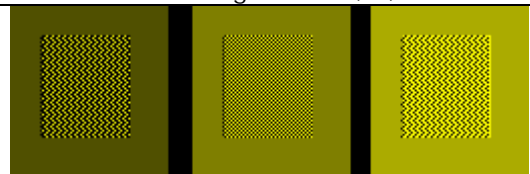
Rotabgleich mit Rot (80, 128, 172), 0, 0
Referenzrot 255, 0, 0



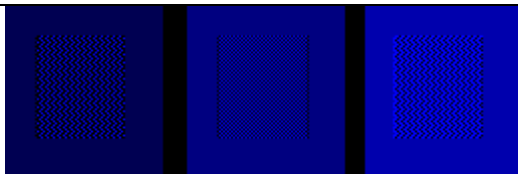
Magentaabgleich mit
Rot-Blau (80, 128, 172) ; 0 ; (80, 128, 172)
Referenzmagenta 255, 0, 255



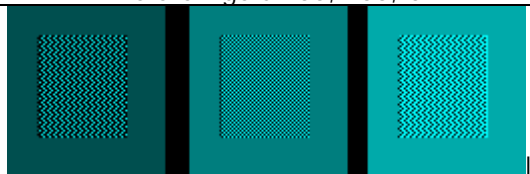
Grünabgleich mit Grün 0, (80, 128, 172), 0
Referenzgrün 0, 255, 0



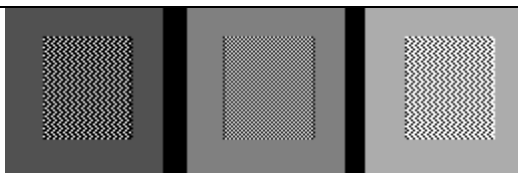
Gelbabgleich mit
Rot-Grün (80, 128, 172); (80, 128, 172) ; 0
Referenzgelb 255, 255, 0



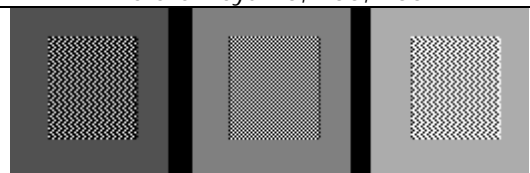
Blauabgleich mit Blau 0, 0, (80, 128, 172)
Referenzblau 0, 0, 255



Cyanabgleich mit
Grün-Blau 0; (80, 128, 172); (80, 128, 172)
Referenzcyan 0, 255, 255



Graubgleich 8-Bit 31%; 50%; 67%
Referenzfarben 0%, 100%



Graubgleich RGB:
80, 80, 80; 128, 128, 128; 172, 172, 172
Referenzfarben 0, 0, 0; 255, 255, 255

Herzlichen Dank für die tolle Vorlage von Martin Bauer. Schauen Sie auch mal bei ihm vorbei, er hat vieles über die 3d Fotografie zu sagen.

www.3d-mamba.de